

PAŃSTWOWA GALERIA SZTUKI
STAŁA OFERTA EDUKACYJNA 2024



Fot. Jerzy Bartkowski

Działalność Państwowej Galerii Sztuki, to również edukacja, która wspiera i upowszechnia podstawową rolę instytucji, jaką jest wystawiennictwo. Sztuka (współczesna) to nie tylko dzieła, ale uniwersalne narzędzie wyrażania własnych myśli i poglądów oraz opowiadania o świecie.

Zależy nam na budowaniu i pogłębianiu relacji z odbiorcami, dlatego też jesteśmy zainteresowani współpracą i otwarci na Państwa pomysły!

Więcej o zajęciach:

- nasza oferta edukacyjna dostosowana jest do wieku, umiejętności i indywidualnych potrzeb odbiorców.
- zajęcia składają się z części merytorycznej – w przestrzeni wystawienniczej oraz warsztatowej w sali edukacyjnej, oprócz tego proponujemy angażujące oprowadzania po aktualnych wystawach,
- czas trwania zajęć warsztatowych: ok. 60-90 minut, oprowadzania: ok. 60 minut
- prowadzące zajęcia: Iwona Zając, Paula Nastaly

Informacje organizacyjne:

1. Rezerwacja od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-16.00
edukacja@pgs.pl, tel. 58 551 06 21 wew. 104 lub 111
2. Przy rezerwacji należy podać:
 - wybrane zajęcia
 - preferowany termin i godzinę (od śr. do pt. w godz. 10.00-14:30)
 - liczebność grupy (maksymalnie 25 osób), nazwę placówki, nazwisko oraz kontakt do opiekuna
 - * poprosimy o informację, jeśli w grupie są osoby ze specjalnymi potrzebami
3. Zajęcia należy zamawiać z tygodniowym wyprzedzeniem. W przypadku rezygnacji z zajęć prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy.

4. Zajęcia są płatne. Opłata pobierana jest w kasie PGS bezpośrednio przed zajęciami.

- **Cennik: 10 zł/os.** zajęcia warsztatowe (nie dotyczy szkół sopockich), **5 zł/os.** oprowadzanie (nie dotyczy szkół sopockich)
- **Zajęcia warsztatowe i oprowadzania niebiletowane dla sopockich szkół i innych placówek**
- Nauczyciele i opiekunowie – wstęp wolny

5. Aby otrzymać fakturę VAT należy podać niezbędne dane (nazwa instytucji, adres z kodem pocztowym, NIP) podczas dokonywania rezerwacji.

6. Opiekun ma obowiązek pozostania z grupą przez cały czas pobytu w Galerii oraz jest odpowiedzialny za utrzymanie dyscypliny.

- **Zajęcia warsztatowe**

Kolekcja

przedszkola

(zajęcia dla najmłodszych, pierwszy raz odwiedzających galerię sztuki;

pojęcia: galeria, dzieło sztuki, kolekcja, kolekcjoner;

aktywność: tworzenie własnej kolekcji malarstwa, nadawanie jej nazwy, ozdabianie)

Aukcja

przedszkola/szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

(zagadnienia z zakresu akcji i rynku sztuki w Polsce i na świecie, najdrożej sprzedane dzieła sztuki polskiej i światowej;

pojęcia: aukcja, licytacja, dom aukcyjny, cena wywoławcza, estymacja;

aktywność: symulacja licytacji, szacowanie wartości dzieł sztuki)

Malarstwo – techniki/eksperymenty

przedszkola/szkoły podstawowe

(zajęcia przedstawiające wybrane techniki i materiały malarskie;

pojęcia: impresjonizm, Claude Monet, puentylizm, George Seraut, dywizjonizm, abstrakcjonizm, Jackson Pollock, action-painting

aktywność: mini action-painting, mini-performance, dywizjonizm z Monetem w tle – za pomocą patyczków higienicznych)

Kreatywność

przedszkola/szkoły podstawowe

(zajęcia wyjaśniające, czym jest kreatywność, do czego służy kreatywność, czy każdy jest kreatywny, czy można ćwiczyć kreatywność;

aktywność: ćwiczenia pobudzające kreatywność, praca plastyczna: portret z elementami twarzy)

Inspiracje

szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

(reprodukcje wokół nas, wariacje na temat znanych dzieł sztuki)

Awangarda

szkoły ponadpodstawowe

(przybliżenie najbardziej ekstrawaganckich postaw artystycznych XX w.)

Analiza dzieł sztuki

szkoły ponadpodstawowe

(odczytywanie obrazów, nauka analizy współczesnych dzieł sztuki)

Propozycje tematów, które niebawem pojawią się w naszej ofercie:

Mural(e)

przedszkola/szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

Neon(y)

przedszkola/szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

Rzeźba: parki, kamienie i drzewa

przedszkola/szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

Sztuka i Ziemia

przedszkola/szkoły podstawowe/ponadpodstawowe

