

BWA 1980.

Ocalone / Zapomniane

Wystawa: 21.04 – 14.05.2023r.

Uroczyste otwarcie: 20.04.2023r., godz. 18.00

Kuratorka: Maja Murawska

*Dopiero co zapadł zmierzch. Ulica Bohaterów Monte Cassino jak zwykle tętniła życiem. Coraz więcej ludzi spoglądało jednak ku molu. Wkrótce tłum szedł w jego kierunku. Uwagę wszystkich przykuwał czarny snop dymu i wielka łuna. Palily się pawilony Biura Wystaw Artystycznych** Tak w tonie pełnym dramatyzmu „Wieczór Wybrzeża” donosił o pożarze w budynkach Biura Wystaw Artystycznych w Sopocie, do którego doszło późnym wieczorem 14 kwietnia 1980 roku. W wyniku pożaru zniszczona została siedziba galerii, ogień pochłonął też znaczną część zbiorów. Przeprowadzony w kolejnych dniach spis kolekcji pokazał skalę strat. Bezwrotnie utracono 280 dzieł sztuki - obrazy, grafiki, rzeźby czołowych przedstawicieli środowiska pomorskiego.

Wystawa **BWA 1980. Ocalone / Zapomniane** przypomina o tym dramatycznym i brzemiennej w skutki wydarzeniu z historii BWA w Sopocie, poprzedniczki Państwowej Galerii Sztuki. Eksponowany wybór, choć uwzględnia jedynie część ocalonych dzieł, bardzo dobrze egzemplifikuje bogactwo i różnorodność gromadzonych przez kilkadziesiąt lat zbiorów sztuki. Jest także dowodem indywidualności twórczych, ukazując rozległy wachlarz osobistych pasji, koncepcji i inspiracji, idący w parze z rozpiętością języka malarskiego i graficznego. Na wystawie znajdują się prace artystów związanych ze środowiskiem gdańskim, absolwentów i wykładowców Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych, m.in. Mieczysława Baryłko, Kiejstuta Bereźnickiego, Władysława Jackiewicza, Hugona Laseckiego, Zdzisława Kałędkiewicza, Włodzimierza Łajminga, Teresy Miskin, Jerzego Ostrogórskiego, Adama Smolany, Kazimierza Śramkiewicza, Stanisława Żukowskiego. Większość prac zostanie udostępniona publiczności po raz pierwszy od kilkadziesiąt lat.

*A. Łukaszewski, *Groźny pożar w Sopocie. Ogień strawił drewniane pawilony BWA*, „Wieczór Wybrzeża”, nr 85 (7218), 15.04.1980, s. 1.