

Wojciech Zaniewski *Pejzaże*

23.06–14.08.2022

Wojciech Zaniewski jest artystą, który w swojej twórczości pozostaje wierny pejzażowi. Nieustannie poszukuje jednak nowych form wypowiedzi, zwłaszcza w rozwiązaniach formalnych i kolorystycznych. Z prac artysty emanują wrażenia o czystym plastycznym działaniu, z zachowaniem racjonalnych kompozycyjnych reguł. Jak przyznaje sam artysta, to właśnie rozwiązania formalne i warsztat stanowią dla niego wartość nadrzędną, wpisując się tym samym w założenia estetyzmu formalnego.

Na wystawie *Pejzaże* odbywającej się w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie prezentujemy prace wykonane techniką pastelową z lat 2012–2022 oraz najnowsze obrazy olejne (2021/2022). Zaniewski z konsekwencją i dyscypliną realizuje swoją wizję otaczającego nas świata, który jest bliski naturze. Pomimo powtarzającego się tematu, na wystawie odnajdujemy jego różne abstrakcyjne przetworzenia. Najnowsze prace, stanowiące główny trzon ekspozycji, wykonane zostały w odcieniach fioletołów i charakteryzują się wyraźną redukcją detali. Prace z cyklu *Wydm*y prezentowane są z kolei w różnych odsłonach kolorystycznych – w stonowanych, subtelnym barwach, ale również w odważnych, kontrastowych zestawieniach. Ciekawą propozycję stanowią również pastele z cyklu *Niepokój*, emanujące nastrojem tajemnicy i niedopowiedzenia. Wystawę dopełniają obrazy olejne, w których pojawia się idylliczny krajobraz wiejski.

„Jest to pejzaż liryczny, tajemniczy, o mocno rozluźnionych związkach z wszelkimi pierwowzorami. Dokonała się w nim projekcja istniejącego w myślach artysty pejzażu idealnego na ów, rzekomo rzeczywisty, już bez rozróżnienia ich na dwa odmienne światy”, pisała Bożena Kowalska¹. Plaża, nadmorska roślinność, nieuczęszczane ścieżki – to powtarzające się motywy w nadrealistycznej twórczości Zaniewskiego, które pobudzają naszą wyobraźnię, a ta, jak wiemy, zawsze wędruje niewydeptanymi drogami.

Prace prezentowane na wystawie pochodzą między innymi z kolekcji Państwowej Galerii Sztuki, Urzędu Miasta Sopotu oraz Morskiej Agencji Gdynia Sp. z o.o.

¹ Bożena Kowalska, *Wojciech Zaniewski. Malarstwo*, Sopot 1993.